

# Aksara

Volume 31, Nomor 1, Juni 2019

Materialisme Historis dalam Novel *Ronggeng Dukuh Paruk*  
**Muhammad Alfian**

Opresi Perempuan Amerika dalam Novel *Riding Freedom* dan *Paint the Wind* Karya Pam Munoz Ryan  
**Winta Hari Arsitowati**

Sistem *Lou* dan *Huma* dalam Masyarakat Dayak Benuaq; Membaca Novel *Api Awan Asap* Karya Korrie Layun Rampan  
**Diyan Kurniawati**

Penari Lintas Gender dalam Tradisi Lisan Minangkabau, Ronggeang Pasaman  
**Eka Meigalia dan Yerri Satria Putra**

Money Contestation: Prostitution Snare Sales Promotion Girl in Indah Hanaco's *The Curse of Beauty*  
**Fiqih Aisyatul Farokah dan Adi Putra Surya Wardhana**

Analisis Bibliometrik Berkala Ilmiah Names: Journal of Onomastics dan Peluang Riset Onomastik di Indonesia  
**Eric Kunto Aribowo**


Keakuratan dan Keberterimaan Terjemahan Respons terhadap Tindak Tutur Komisif pada Novel *Dark Matter* Karya Blake Crouch  
**Dewi Santika, Mangatur Nababan, dan Djatmika**

The Analysis of Unit Shift in The Research of Translation with Commentary: English Into Indonesian  
**Fika Agistiawaty**

Hindering Factors in The Achievement of English Communicative Competence in Tourism Academy Students  
**Sebastianus Menggo, I Nyoman Suparwa, dan I Gede Astawa**

Promoting English Grammar Instruction in A Vocational High School (Vhs) Classroom Through Snakes and Ladders Game  
**Moh. Arif Mahbub**

BALAI BAHASA BALI  
BADAN PENGEMBANGAN BAHASA DAN PERBUKUAN  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

	Vol. 31	No. 1	Hlm. 1—176	Denpasar Juni 2019	ISSN 0854-3283 (Print) ISSN 2580-0353 (Online)
---	---------	-------	------------	-----------------------	---

Terakreditasi Peringkat 2 Nomor 30/E/KPT/2018